

SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE OFFERTA DIDATTICA A.A. 2026/2027 - AREA UMANISTICO-GIURIDICA

Corso ordinario	Denominazione Insegnamento	Corso di laurea (triennale, magistrale, CU)	Ore di lezione frontali	N. di C.F.U. insegnamento	insegnamento integrato	Semestre (I / II)	Settore scientifico disciplinare	Gruppo Scientifico disciplinare
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Archeologia Classica - propedeutico*	AO triennale / magistrale / CU	20	0	NO	I	ARCH-01/D	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Archeologia Classica 1	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/D	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Archeologia Classica 2	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/D	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Topografia Antica - propedeutico*	AO triennale / magistrale / CU	20	0	NO	I	ARCH-01/F	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia dell'Architettura Antica	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/F	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Analisi dei Monumenti Antichi	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/F	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Metodi e strumenti per la ricerca antichistica	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/F, STAN-01/A, STAN-01/B	10/ARCH-01, 10/STAN-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Realia archeologici: dai dati alla lettura storica	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/D, ARCH-01/G	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia dell'archeologia	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/D, ARCH-01/G	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia antica - propedeutico*	AO triennale / magistrale / CU	20	0	NO	I	STAN-01/A, STAN-01/B	10/STAN-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia Antica 1	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	STAN-01/A, STAN-01/B	10/STAN-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia Antica 2	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	STAN-01/A, STAN-01/B	10/STAN-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Letteratura Latina - propedeutico*	AO triennale / magistrale / CU	20	0	NO	I	LATI-01/A, HELL-01/A, HELL-01/ B	10/LATI-01, 10/HELL-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Letteratura Latina 1	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	LATI-01/A	10/LATI-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Letteratura Latina 2	Dottorato/AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	LATI-01/A	10/LATI-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Filologia e letteratura greca - specialistico**	AO triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	FICP-01/A	10/FICP-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Gestione del Patrimonio Archeologico - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/G	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Lingue dell'Italia antica: Osco - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	GLOT-01/A	10/GLOT-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Storia Romana - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	STAN-01/B	10/STAN-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Bioarcheologia - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	PHYS-06/A	02/PHYS-06
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Cultura Materiale - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ARCH-01/G	10/ARCH-01
Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio (ACMA)	Iconografia e Iconologia - specialistico**	AO, Dottorato triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	ARCH-01/D	10/ARCH-01

Global history and governance (GHG)	Storia dell'imperialismo informale in età contemporanea	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	HIST-03/A	11/HIST-03
Global history and governance (GHG)	Cittadini, stranieri e apolidi. Storia globale della cittadinanza dal XVIII al XXI secolo	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	HIST-03/A	11/HIST-03
Global history and governance (GHG)	Profili costituzionali e sovranazionali dell'eguaglianza di genere	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	GIUR-11/B	12/GIUR-11
Global history and governance (GHG)	Circolazione globale di uomini, beni e conoscenze nell'età moderna	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	HIST-02/A	11/HIST-02

Global history and governance (GHG)	Mao’s China: Ideology, Violence, and Afterlives	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	GSDS-04/D	14/GSPS-04
Global history and governance (GHG)	La guerra fredda globale: bipolarismo, decolonizzazione e lotte per la modernità, 1945–1991	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	HIST-03/A	11/HIST-03
Global history and governance (GHG)	La controversa giuridicità dell'ordinamento internazionale: prospettive teoriche e storiche	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	GIUR-17/A	12/GIUR-17
Global history and governance (GHG)	Storia dell'Africa in età moderna e contemporanea	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	GSDS-04/C	14/GSPS-04
Global history and governance (GHG)	Storia comparata e globale: laboratorio di lettura - 1***	triennale / magistrale / CU	10	2	NO	I	HIST-03/A	11/HIST-03
Global history and governance (GHG)	Storia comparata e globale: laboratorio di lettura - 2***	triennale / magistrale / CU	10	2	NO	I	GSDS-04/D	14/GSPS-04
Global history and governance (GHG)	Storia comparata e globale: laboratorio di lettura - 3***	triennale / magistrale / CU	10	2	NO	II	HIST-03/A	11/HIST-03

Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Leggere e commentare un classico dell’Ottocento: Le Operette morali di Leopardi	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	I	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Voci da Sud. Un percorso poetico nel secondo Novecento meridionale	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	II	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Cultura materiale e storia letteraria	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	II	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Questioni di letteratura comparate e storia della critica	Triennale, Magistrale	20	4	NO	I	COMP-01/A	10/COMP-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Lo Sviluppo delle Teorie Letterarie e delle Letterature Comparate	Triennale, Magistrale	20	4	NO	II	COMP-01/A	10/COMP-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Metrica Comparata	Dottorato (aperto anche agli allievi ordinari)	20	4	NO	II	COMP-01/A	10/COMP-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Letteratura latina medievale e umanistica	Triennale e Magistrale	20	4	NO	I	FLMR-01/A	10/FLMR-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Filologia latina medievale e umanistica	Triennale e Magistrale	20	4	NO	II	FLMR-01/A	10/FLMR-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Letteratura, Filologia e Lingua latina tra Medioevo e Umanesimo	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	I	FLMR-01/A	10/FLMR-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Problemi di critica del testo	Triennale e Magistrale	20	4	NO	I	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Ecdotica dei testi tramandati in redazioni plurime	Triennale, Magistrale (Dottorandi le ultime 10 h)	20	4	NO	I	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Problemi di filologia attributiva	Triennale e magistrale	20	4	NO	II	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Avviamento alla filologia d'autore	Triennale e Magistrale	20	4	NO	II	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Un caso esemplare di filologia d'autore:i Canti di G.Leopardi	Triennale e Magistrale	20	4	NO	II	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Lettura e commento di filologia di G.Contini	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	II	LIFI-01/B	10/LIFI-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Ridere nel Rinascimento	Triennale, Magistrale	20	4	NO	I	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	I giorni dell'apocalisse	Triennale, Magistrale	20	4	NO	II	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Laboratorio Rinascimento	Dottorato (aperto anche agli allievi ordinari)	20	4	NO	I	ITAL-01/A	10/ITAL-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Avviamento alla Filologia e linguistica romanza	Triennale e Magistrale	20	4	NO	I	FLMR-01/B	10/FLMR-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	La forma canzoniere nella tradizione letteraria romanza	Triennale, Magistrale (aperto ai Dottorandi)	20	4	NO	II	FLMR-01/B	10/FLMR-01
Testi, tradizioni e culture del libro. Studi italiani e romanzi (TTCL)	Percorsi di Filologia romanza	Dottorato (aperto anche agli allievi ordinari)	20	4	NO	II	FLMR-01/B	10/FLMR-01

Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Funzione sociale del patrimonio culturale: accessibilità, partecipazione e tutele	triennale / magistrale / CU	20	4	5 moduli	II	GIUR-01/A, GIUR-06/A, GIUR-08/A, GIUR-15/A, GIUR-17/A	12/GIUR-01, 12/GIUR-06, 12/GIUR-08, 12/GIUR-15, 12/GIUR-17
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Teorie Organizzative	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	ECON-08/A	13/ECON-08
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Business Ethics	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	I	ECON-08/A	13/ECON-08

Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Diversity & Gender Inclusion	triennale / magistrale / CU	20	4	5 moduli	II	GIUR-01/A, GIUR-06/A, GIUR-08/A, GIUR-15/A, GIUR-17/A	12/GIUR-01, 12/GIUR-06, 12/GIUR-08, 12/GIUR-15, 12/GIUR-17
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Sostenibilità e responsabilità intergenerazionale	triennale / magistrale / CU	20	4	5 moduli	I	GIUR-01/A, GIUR-06/A, GIUR-08/A, GIUR-15/A, GIUR-17/A	12/GIUR-01, 12/GIUR-06, 12/GIUR-08, 12/GIUR-15, 12/GIUR-17
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	IA, persona e responsabilità	triennale / magistrale / CU	20	4	5 moduli	I	GIUR-01/A, GIUR-06/A, GIUR-08/A, GIUR-15/A, GIUR-17/A	12/GIUR-01, 12/GIUR-06, 12/GIUR-08, 12/GIUR-15, 12/GIUR-17
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Organizzazione aziendale e comunicazione: media digitali, suono, disabilità	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ECON-08/A	13/ECON-08
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	Tradurre è organizzare. Etiche e politiche in transito tra saperi	triennale / magistrale / CU	20	4	NO	II	ECON-08/A	13/ECON-08
Law and Organizational Studies for the Promotion of Diversity and Inclusion (LOSPD)	I diritti sociali nella Costituzione italiana****	triennale / magistrale / CU (aperto anche ai dottorandi)	10	2	NO	I	GIUR-05/A	12/GIUR-05

**moduli propedeutici ai singoli Corsi Principali, non attribuiscono crediti formativi, ma prevedono un giudizio di idoneità,per i dettagli si rimanda alla consultazione del Sillabo 2026/2027 di Archeologia e culture del mediterraneo antico (ACMA).*

***corsi specialistici, per i dettagli si rimanda alla consultazione del Sillabo 2026/2027 di Archeologia e culture del mediterraneo antico (ACMA) nella sezione Allievi Ordinari dedicata al programma formativo, didattico e scientifico.*

****Offerta seminariale e laboratoriale (GHG) per il conseguimento dei 2 CFU annuali obbligatori.*

***** Insegnamento per il conseguimento dei 2 CFU annuali obbligatori.*